

CONCEPTION ET REALISATION D'UNE SCENOGRAPHIE POUR LA SEMAINE DE LA PRESSE

LIEU DU PROJET :

Le volume réalisé est une table. Nous l'avons placée à côté de la salle ARTS. Ce lieu était propice à l'installation d'une table car le couloir était spacieux et inutilisé. Il y a également beaucoup de passage, c'est un lieu souvent fréquenté. Cet espace sera donc fonctionnel, les élèves pourront s'y arrêter un instant lors de leur passage.

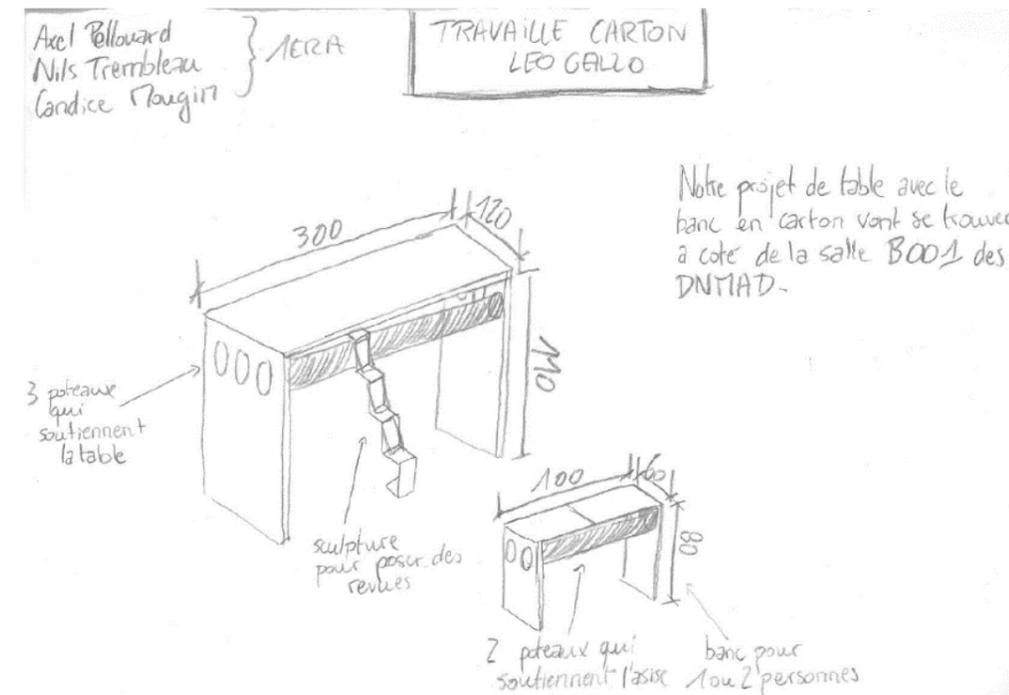
JUSTIFICATION DE LA FACON DONT LA PRESSE EST EXPOSÉE :

La presse est exposée sur la table de deux manières. Tout d'abord nous avons suspendu des journaux sur les ficelles jaunes présentes sous la table afin d'optimiser l'espace sous le plateau. Puisque la table n'est pas accompagnée d'assises, nous avons pu les placer dessous : nous trouvons cette solution assez originale et surprenante. Des revues aux sujets variés sont placées sur l'ensemble de la surface de la table, pour répondre aux besoins de chacun.

DESCRIPTION DU PROJET :

Cette table d'une hauteur de 80 cm et d'une longueur de 150 cm permettra aux élèves de s'arrêter quelques minutes pour consulter des revues et journaux sans pour autant s'asseoir, cela correspond donc à la fonction de ce lieu. Nous avons décidé de la créer à une hauteur spécifique pour pouvoir rester debout. Faute de temps, nous n'avons pas pu réaliser 2 bancs qui étaient initialement prévus. Cette table est principalement faite de carton et de bois (pour sa structure), mais également de ficelle pour le maintien et l'exposition des revues. Cette table contient deux tréteaux, trois tubes en carton dans sa longueur. Ils sont recouverts de couches de carton qui permettent de créer le plateau ainsi que d'un habillage en carton recouvrant l'ensemble de la structure.

La capacité d'accueil autour de la table est d'environ 5, 6 personnes.



Dessin en 3D du projet avant sa réalisation



Implantation schématique du forum et localisation du projet



MOUGIN Candice
SCHWAB Stella
PELLOUARD Axel
TREMBLEAU Nils

CONCEPTION ET REALISATION D'UNE SCENOGRAPHIE POUR LA SEMAINE DE LA PRESSE



Création de 2 pieds latéraux de 80x82cm à l'aide de vis



Découpe à la scie à métaux de 3 tubes de 150cm



Découpe au cutter du patron du plateau + empilage et collage de cartons pour obtenir son épaisseur



Découpe et vissage de 2 renforts en bois



Perçage à l'aide d'une perceuse pour insérer les ficelles



Vissage des 3 tubes sur les pieds latéraux



Mise en place des ficelles de maintien nouées aux pieds



Collage du plateau sur les 3 tubes à l'aide d'un pistolet à colle



Fixation au pistolet à colle des ficelles jaunes pour suspendre les revues



Fixation de l'habillage en carton avec une agrafeuse murale et de la colle



Rabat et collage au pistolet à colle des bords et mise en place de la table



Installation des revues

